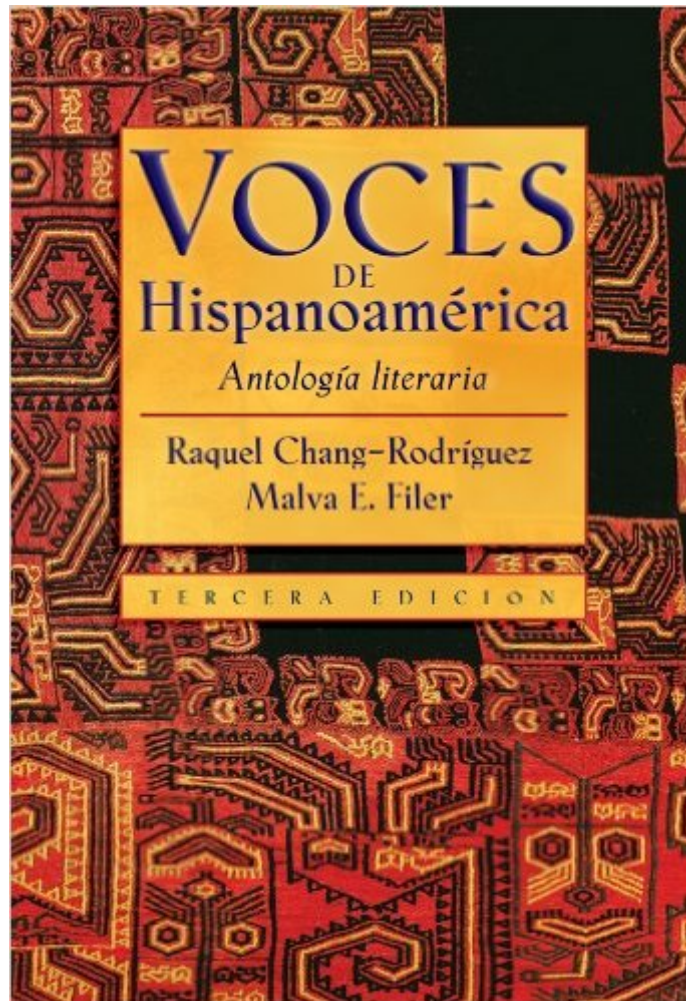


The book was found

Voces De Hispanoamerica: Antologia Literaria (Spanish Edition)



Synopsis

VOCES DE HISPANOAMÉRICA, the market-leading anthology, includes authors from the colonial period to the present and incorporates some of the most influential writers in Latin America.

Book Information

Hardcover: 636 pages

Publisher: Thomson/Heinle; 3rd edition (November 19, 2003)

Language: Spanish

ISBN-10: 0838416535

ISBN-13: 978-0838416532

Product Dimensions: 9.5 x 6.7 x 1.1 inches

Shipping Weight: 2.1 pounds

Average Customer Review: 4.3 out of 5 stars [See all reviews](#) (26 customer reviews)

Best Sellers Rank: #186,698 in Books (See Top 100 in Books) #11 in [Books > Textbooks > Humanities > Literature > World Literature > Latin American](#) #67 in [Books > Literature & Fiction > World Literature > Caribbean & Latin American](#) #68 in [Books > Libros en español > No-Ficción > Educación > Referencia](#)

Customer Reviews

Estudiamos con este libro desde el principio hasta el final, incluyendo el glosario. Es un libro ideal para quien no tiene mucha idea sobre los períodos literarios, da un pantallazo general que siempre es útil. Las preguntas o actividades sugeridas al final de cada autor son muy interesantes, están bien planteadas y promueven la investigación posterior. Creo que el objetivo perseguido con este libro es tan ambicioso que por momentos se torna muy general. De todas formas vaya una cosa por la otra: algo general pero muy abarcativo. Lo que más me preocupa son los numerosos errores de información sobre todo en lo que tiene que ver con las fechas. Hay casos en que un mismo evento aparece en la misma página con dos fechas distintas, o se le atribuye algo a un autor en un momento en el que ya estaba muerto. Errores groseros como decir que Juan de Ibarborou es argentina y no uruguayo es inaceptable. Balzac fue demasiado importante e influyente como para poner mal su fecha de nacimiento. Se pone como reinado de Fernando e Isabel al periodo 1474-1504 cuando se sabe que Carlos V no asumió el poder hasta 1516. Es cierto que Isabel murió en 1504 pero siguió Fernando. Eso no está claro en el texto. Y esto para nombrar solo algunos errores de información, lo que hace que uno se ponga muy desconfiado sobre las fechas que se manejan y de las cuales uno no sabe nada. Serán exactas? O estaré asumiendo

como correcta una informaci3n que no lo es? Hay tambi3n errores de tipeo (p3g. 7, 261 y 287 por citar algunos que recuerdo) y alguna falta de ortograf3a que denota que no ha habido una edici3n exhaustiva, y 3sta se supone que es la tercera edici3n...En suma, es un buen libro de clase, pero los errores le bajan el puntaje.

This is a great book, that every body who speaks Spanish or is learning Spanish should read. Is full of stories about authors, and people in our Latin-American story. I love to read the life of an author and then match it with his/her writing. Don't miss this book. Order it now!

While I think this book is an incredible anthology of hispanic writers, The question and answer sections at the end of the chapters, to me, seem quite difficult to figure out, but I am keeping in mind, that I'm not a completely fluent reader!! I would recommend this book

Typical literature textbook. Layout is nice because of chronological groupings. Also, I like the biographical information about each author.

If you enjoy poetry, you'll love this. It contains many poems by noted Latin American authors through the ages. The topics are mostly about social issues. I enjoyed the prose, myself.

I liked this textbook better then "Voces de Espana" but I think it was more of a personal preference in South America more than anything. Very well done textbook.

I was recommended this book from a friend to help study for my comprehensive exams and it arrived in perfect condition and contains useful background information on each selection.

Although it is not the most recent edition, it worked for my course and with the exception of one or two instances, all the literature was the same in both editions.

[Download to continue reading...](#)

Voces de Hispanoamerica: Antologia literaria (Spanish Edition) Antologia de Novelas de Anticipacion I: 14 Relatos de la edad de oro de la ciencia-ficci3n (Antologia de Novelas de Anticipaci3n) (Spanish Edition) Historia de la literatura gay en la argentina. Representaciones sociales de la homosexualidad masculina en la ficci3n literaria (Spanish Edition) Feminismo y critica literaria (Mujeres y culturas) (Spanish Edition) Las Mil Mejores Poesias de La Lengua

Castellana, Juan Bautista Bergua; Coleccion La Critica Literaria Por El Celebre Critico Literario Juan Bautista B (Spanish Edition) Las Leyes de Manu: Manava Dharma Sastra. La Critica Literaria. Traducido, Prologado y Anotado Por Juan B. Bergua. (Spanish Edition) Los Vedas, Vyasa y Juan B. Bergua, Colección La Crítica Literaria por el célebre crítico literario Juan Bautista Bergua, Ediciones Ibéricas (Spanish Edition) Abriendo Puertas: Antología de literatura en español Tomo I (Spanish Edition) Antología Critica de la Poesia Modernista Hispanoamericana (Spanish Edition) En verso y prosa: Antología / In Verse and Prose: An Anthology (Real Academia Espanola) (Spanish Edition) Antología de la Literatura Espanola: Siglos XVIII y XIX: (Spanish Edition) Antología de textos literarios/ Anthology of literary texts (Spanish Edition) Antología: Cuentos de la nena terrible (Spanish Edition) Cronicas de Indias. Antología (COLECCION LETRAS HISPANICAS) (Ariel Practicum) (Spanish Edition) Literatura Hispanoamericana: Antología e Introduccion Historica, Tomo 1 (Spanish Edition) Todas LAS Voces: Libro + CD + DVD (B1) - Revised Edition (Spanish Edition) Canasta de cuentos mexicanos. En la voz de Francisco Rebolledo (Entre Voces) (Spanish Edition) Fecunda Fuente, de Ruben Dario en la voz de Juan Gelman (Entre Voces) (Spanish Edition) Poesia y prosa. En la voz de Jose Luis Ibanez (Entre Voces) (Spanish Edition) Nada, nadie. Las voces del temblor (Pocket) (Spanish Edition)

[Dmca](#)